



## **A hallgatók bepillanthattak a kulisszák mögé a PTE Tudásközpontban**

A hallgatók bepillanthattak a kulisszák mögé a PTE Tudásközpontban

A pécsi egyetemen tanuló külföldi diákok és a környezetvéd? szervezetben dolgozó önkéntesek kirándulást tettek Pécsre és benézhettek a kulisszák mögé a PTE Tudásközpontban (könyvtárban). Az eseményt az egyetemen m?köd? Orosz Központ szervezte.

A diákok megismerkedtek a város néhány nevezetességének rövid történetével, azután a Tudásközpontból kaptak tájékoztatást, beleshettek azokba a helyiségekbe, ahová csak a könyvtár dolgozói mehetnek be. Habár a hallgatók rendszeresen tanulnak az olvasóteremben, most sok újat és érdekeset tudtak meg a könyvtárról az ott dolgozó Szemes-Révész Enik?nek köszönhet?en. Jártak a könyvraktárban, megismerték a könyvkatalogizálást, és megmutatták nekik a legnagyobb méret? könyvet -«????????????? ???» („Parasztház”), és a legkisebbet, egy német-magyar szótárt. Láthattak egy páratlan kötetet, F.M. Dosztojevszkij 1882-ben kiadott «????????? ? ??????????????» (Megalázottak és megszomorítottak) c. könyvét orosz nyelven.

A látogatóknak megmutatták azt az elektronikus pianót, amelyen bárki játszhat naponta félórát ingyen, egyikük nagyon megörült a lehet?ségnek, hogy gyakorolhat a hangszeren.

A következ? kirándulás tervezett helyszíne júniusban a Kodály Zoltán hangversenyterem.

????????? ?????????? «?? ??????» ???? ?????? ?????????? ???????????????

????????????? ??????????, ?????????????? ?????????? ? ?????????? ?????????????????, ? ?????? ??????????, ?????????????? ? ?????????????????? ?? ?????????? ?????????????? ??????, ?????????????? ?????????????? ?? ?????????? ??, ? ?????? «????????????? ?? ?????????» ???? ????????? (?????????????) ?????????? ??????????????????. ??? ?????????????????? ????? ?????????????????? ?????????? ?????????? ??????????????????

????????? ?????????? ?????????? ?????????????????? ? ?????????????????? ?????????????? ?????????????? ?? ?????????, ? ?????? ? ?????? ?????????? ?????????????????????? ? ??? ??????????, ?????????????? ? ?????? ??????????????, ?????? ?????????????? ?????? ?????????? ?????????????????? ?????????????????? ?????????????? ?????????????????? ? ?????????????????? ?????????????????? ? ?????????????????? ?????, ?????????? ??? ?????????? ?????????? ? ?????????????????? ?????????????????? ?????????????????? ?????? ?????????? ?????????-????????? ??? ?????? ?????????????? ? ??????????????????????, ?????????????????????? ? ?????????????????????? ?????? ? ?? ?????????????? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? – «????????????????????? ???» ? ?????? ?????? – ??????????-????????????????? ??????????. ???? ?????????????????????? ? ?????????????????? ?????? ??

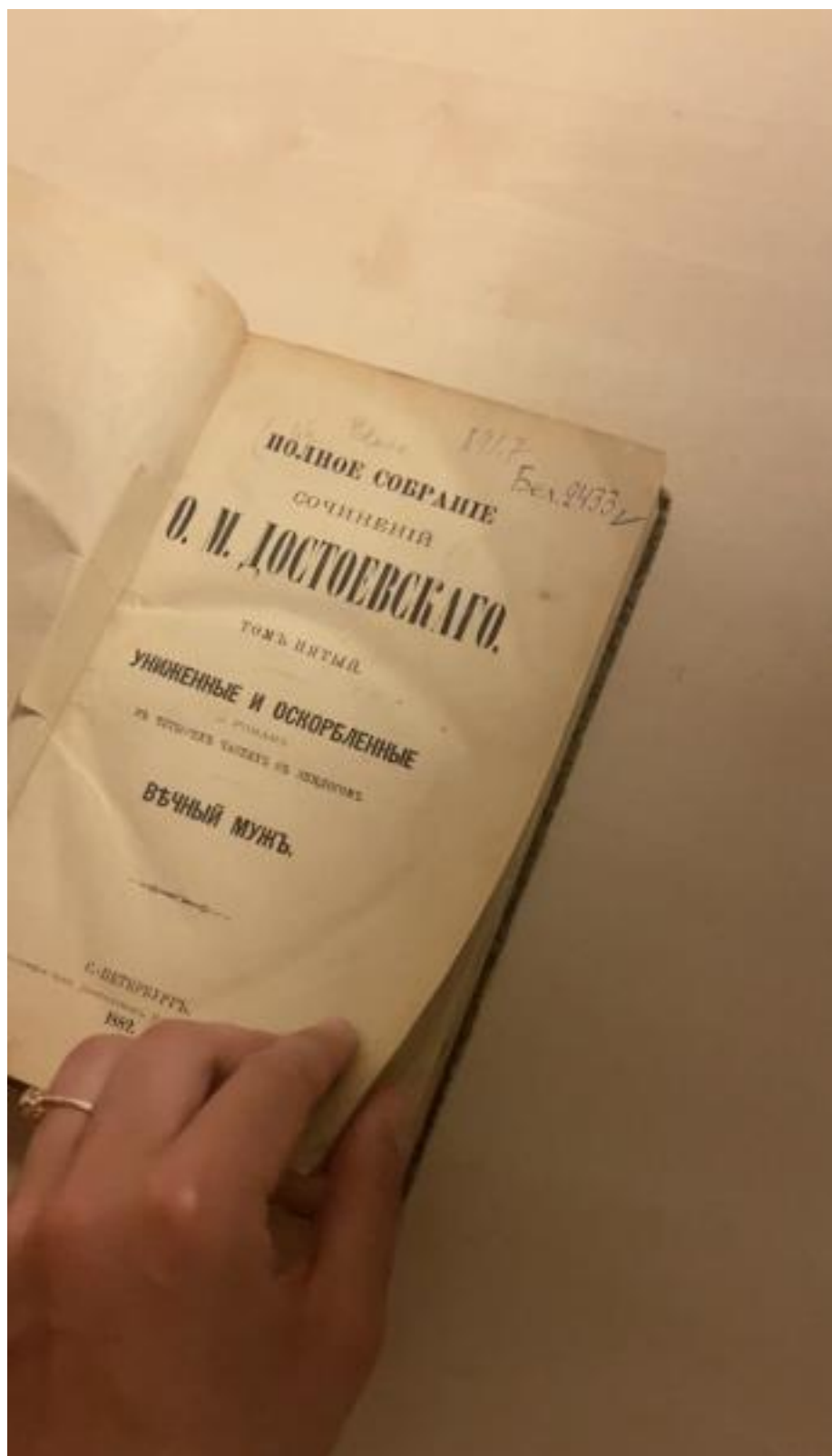


????????? ?????????? ?.?. ?????????????? «????????? ? ??????????????», ?????????? ?  
1882 ?????.

????????? ?????? ?????????? ?????????????? ?????????, ?? ????????? ?????? ??????????  
???????? ?? ????????? ? ?????, ? ????? ?? ??? ?????? ?????? ?????? ?????? ??????????????????  
????????????????, ?????? ?????????????????? ? ?????.

????????????? ?????????????? ??? ?????????????? ?????????????? ?????????? ? ????? ? ??????????????  
??? ?????? ?????????? ??????.





---

**Forrás**  
**webcím:**

[https://oroszkozpont.pte.hu/hu/hirek/hallgatok\\_bepillanthattak\\_kulisszak\\_moge\\_pte\\_tudaskozpontban](https://oroszkozpont.pte.hu/hu/hirek/hallgatok_bepillanthattak_kulisszak_moge_pte_tudaskozpontban)